

1	Ирбейский район
2	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Ирбейская средняя общеобразовательная школа №1» имени Героя Советского Союза С.С. Давыдова. МБОУ Ирбейская СОШ №1
3	*Ссылка на материалы практики, размещенные на сайте организации:
4	-
5	-
6	Паисова Яна Олеговна
7	Педагогическая практика
8	Организация и развитие системы воспитания в образовательной организации
9	ФОРМИРОВАНИЕ ИДЕАЛОВ ГЕРОИЗМА В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА МЛАДШИМИ ПОДРОСТКАМИ
10	Воспитание, идеал героизма, сформированность, младшие подростки, серия уроков, художественные навыки.
11	<p><i>На каком уровне общего образования, реализуется ваша практика:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - начальное общее образование; - основное общее образование; - среднее общее образование; - дополнительное образование детей и взрослых;
12	<p><i>На какую группу участников образовательной деятельности направлена Ваша практика:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -обучающиеся; - учителя-предметники; - классные руководители; - педагоги дополнительного образования; - педагоги-организаторы;
13	<p><i>Масштаб изменений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - уровень образовательной организации; - уровень муниципалитета;
14	<p><i>Описание практики</i></p> <p>Актуальность: В сознании большинства младших подростков снижается воспитательное влияние культуры, искусства, и образования как ключевых факторов формирования идеалов героизма угасает. Однако это не означает, что школьник негативно оценивает идеал личного героизма. Поэтому важно сформировать у детей позитивный образ и обеспечить его положительное влияние. Одним из таких способов является воспитание подрастающего поколения через образ героев. Идеалом может являться конкретный человек, который, по их мнению, воплощает в себе качества, которые они высоко ценят. Что же значит героизм, величие и мужество для подростков сегодня? Именно поэтому упоминание образа героя на практических занятиях и уроках искусства является нужным.</p> <p>Школьникам важно изучить понятия героизма, героев и идеала</p>

героизма. Это способствует развитию нравственного сознания учащихся, стимулирует их познавательные интересы и мотивирует их развивать в себе такие высокие качества, как правдивость, ответственность, честность, смелость и сострадание.

Проблема: данная практика посвящена проблеме недостатка у современных подростков идеалов героизма.

Цель образовательной практики: выявление актуального уровня сформированности у младших подростков идеалов героизма, проведение серии уроков, формирующих идеалы героизма, и методические рекомендации к ним.

Ключевые задачи образовательной практики:

- Развитие креативного и критического мышления, формирование потребности в саморазвитии, активной жизненной позиции;
- Воспитание героического сознания и готовность к настоящим подвигам;
- Сформировать содержание понятия «героизм», а содержание уроков будет направлено на формирование идеалов героизма;
- Обеспечить на уроках изобразительного искусства положительную оценку отдельных идеалов героизма;
- Совершенствование навыков рисования способствующих формированию нравственных ориентиров, ценностных приоритетов, идеалов героизма;
- Развить готовность к реализации идеала героизма в собственных визуальных образах;
- Развитие художественно-творческих способностей детей в неразрывном единстве с воспитанием духовно–нравственных качеств путем целенаправленного и организованного обучения.

Развитие у ребенка художественных способностей, умения видеть, переживать, сопереживать, отражать свой внутренний мир, явления окружающей действительности через художественный образ

15 *Укажите способы/средства/инструменты измерения результатов образовательной практики:*

Для выявления актуального уровня сформированности идеалов героизма у младших подростков были подобраны следующие методики:

1. Эссе на тему «Какого человека можно считать героем?» А. Приставкин.
2. «Оценка восприятия понятия идеал героизма нашего времени и его «характерологический портрет»» Всероссийское детско-юношеское военно-патриотическое общественное движение «Юн армия»
3. Творческое задание - рисунок на тему «Мой идеал героизма».

В итоге разработка серий уроков по формированию идеалов героизма у младших подростков посредством изучения изобразительного искусства.

Описанная образовательной практика направлена на формирование у обучающихся метапредметных и личностных результатов образования. В соответствии с этим практика способствует:

Формированию универсальных учебных действий:

- Получать и критически осмысливать социальную информацию;
- анализировать, систематизировать полученные данные;
- определить и вычленить проблему, делать выводы и заключения;

Формированию гражданской позиции и навыков жизнедеятельности в демократическом обществе:

- способность формулировать и отстаивать собственную точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- пониманию важности гражданской позиции;
- стремлению использовать свои знания в практике общественной жизни;

Для формирования идеала героизма были выявлены такие критерии:
https://disk.yandex.ru/i/4OsmAatr_12NYg

Для выявления уровня знания понятия героизма была предложена методика по А. Приставкину Эссе на тему «Какого человека можно считать героем?»
<https://disk.yandex.ru/i/kDayJPmMmg8HBg>

Были подведены итоги, на сколько у обучающихся сформировано понятие героизм. 8 высокий, 43 средний, 49 низкий.

Для выявления положительной оценки отдельных идеалов героизма была предложена анкета «Оценка восприятия понятия идеал героизма нашего времени и его «характерологический портрет» Всероссийского детско-юношеского военно-патриотического общественного движения «Юн армия»: https://disk.yandex.ru/i/ts5r-oO_Zyw03A

Составляя анкету, мы обозначили для себя вопросы, которые можно задать младшим подросткам. Вопросы можно объединить в следующие темы: героизм, ценности человеческой жизни, патриотизм, герой нашего времени и его «характерологический портрет». Для проведения исследования мы разработали анкету, содержащую 5 вопросов. В исследовании мы использовали следующие методы: анкетирование, количественный и качественный анализ и интерпретация полученных результатов опроса.

Задание проводится в письменной форме. Ответы на утверждения анкеты позволят нам выявить уровень положительной оценки отдельных идеалов героизма. Результат был таковым. 35 низкий, 19 средний, 49 высокий.

Для выявления готовности визуальной конкретизации героизма у младшего подростка, было предложено творческое задание, рисунок на тему портрет «Мой идеал героизма»

Если человек готов не только выразить на словах, но и визуально представить идеальный образ героя, это говорит, на наш взгляд, о его готовности к глубокому осмыслению. Важно не то, насколько красиво и художественно представил обучающийся свой образ, а то, насколько его образ последовательно и качественно продолжает заявленное им в эссе. Если связь между заявлением и в эссе готовом изображении имеется, это говорит об устойчивости в представлении идеала и более глубоком осмыслении его. Если данной связи нет, тогда можно говорить о том, что идеал пока не укоренился в сознании человека: <https://disk.yandex.ru/d/9sRtRDyLYckGbw>

Низкий 39, средний 33, высокий 22.

Таким образом, при измерении актуального уровня сформированности идеалов героизма у младших подростков по трем показателям (критериям) в совокупности было выявлено преобладание среднего уровня с тенденцией к низкому. В испытуемой группе обучающихся 8% учеников имеет высокий уровень, 54% средний и 38% - низкий. Полученные данные являются основой для разработки программы занятий, направленных на формирование идеалов героизма обучающихся младшего подросткового возраста

Таким образом, результатом актуального уровня сформированности идеалов героизма у младших подростков проведения были таковы:
https://disk.yandex.ru/i/nFFEC_rAUk2QUg

Таким образом, при измерении актуального уровня сформированности идеалов героизма у младших подростков по трем показателям (критериям) в совокупности было выявлено преобладание среднего уровня с тенденцией к низкому. В испытуемой группе обучающихся 8% учеников имеет высокий уровень, 54% средний и 38% - низкий.

Полученные данные являются основой для разработки программы уроков, направленных на формирование идеалов героизма обучающихся младшего подросткового возраст.

Разработанная серия уроков по формированию идеалов героизма у младших подростков посредством изучения изобразительного искусства:
<https://disk.yandex.ru/d/-i8fIEyhllzyKw>

16	<i>С какими проблемами, трудностями в реализации практики вам пришлось столкнуться:</i> <ul style="list-style-type: none">• Отсутствие креативного подхода;• Серия уроков не даст у учащего перейти с низкого, среднего уровня до высокого;• Подросток не готов зафиксировать собственный образ и свое отношение в данной серии занятий
17	<i>Что вы рекомендуете тем, кого заинтересовала ваша практика (ваши практические советы):</i> https://disk.yandex.ru/d/cOKtgipkOcl6LA
18	<i>Какое сопровождение готова обеспечить команда заинтересовавшимся вашей образовательной практикой:</i> <ul style="list-style-type: none">- консультационное сопровождение;- предоставить информационные материалы;- предоставить методические материалы;- провести вебинар/семинар/мастер-класс и т.д.;
19	Экспертное заключения на практику: https://disk.yandex.ru/i/OPvB68njFtyloA - практика была представлена на совещании завучей (справка по ссылке;

20	Есть ли организация или персонa, которая осуществляет научное руководство / кураторство / сопровождение практики? (Укажите название организации или ФИО, звание и должность.) - нет
21	*При наличии публикаций материалов по теме реализуемой практики укажите ссылки на источники – нет
22	При наличии видеоматериалов о реализуемой практике укажите ссылку на них: нет
23	Практика заявляется впервые
24	24. Образовательная организация: - с наличием центра образования «Точка роста»