

## Спецификация КИМ промежуточной аттестации по литературе для 8 класса

- 1. Назначение работы** – оценить уровень общеобразовательной подготовки, с целью выявления степени освоения стандарта учащимися 8-х классов основной школы по литературе при переходе в 9-ый класс.

- 2. Структура работы.**

КИМ состоит из двух частей.

Первая часть включает 11 заданий, предполагающих краткий ответ.

Вторая часть включает 1 задание, предполагающее развернутый ответ.

*Таблица 1.*

№	Часть работы	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Тип заданий
1	Часть 1	11	25	С кратким ответом
2	Часть 2	1	5	С развернутым ответом
Итого		12	30	

- 3. Распределение заданий КИМ по содержанию, видам умений и способам действий**

В работе контролируются элементы содержания из следующих разделов (тем) курса литературы:

*Таблица 2. Распределение заданий по основным содержательным разделам (темам) курса литературы:*

Содержательные разделы	№ задания
Теория литературы	2, 3, 4, 5, 6, 7, 10
Литература 19 века. Литература 20 века	1, 8, 9, 12
Язык художественного произведения	11
<b>Итого</b>	<b>12</b>

*Таблица 3 Распределение заданий по видам умений и способам действий*

№ задания	Основные умения и способы действий	Число заданий	Максимальный первичный балл
1	Знать автора и название созданного им произведения	1	6
2	Знать литературоведческие термины	1	5
3	Определять род литературного произведения	2	2
4	Знать особенности жанров и определять жанровую принадлежность художественного произведения	3	3
5	Знать особенности языка художественного произведения. Уметь определять изобразительно-выразительные средства, использованные в произведении	1	2
6	Знать стихотворные размеры	1	1
7	Правильно определять героя произведения, название и автора произведения	2	6
8	Уметь давать развернутый ответ на	1	5

	вопрос по художественному произведению, анализируя сюжет, образы героев, время и пространство.		
	Всего	12	30

#### 4. Продолжительность итоговой работы.

На выполнение итоговой работы отводится 45 минут.

#### 5. Система оценивания выполнения отдельных заданий и итоговой работы в целом

Правильно выполненная работа оценивается 30 баллами.

Задание 1 оценивается 6 баллами.

Задание 2 оценивается 5 баллами.

Каждое правильно выполненное задание 3 – 7, 10 оценивается 1 баллом.

Задания 8 – 9 оцениваются 3 баллами каждое (по одному баллу за имя героя, название произведения, автора произведения).

Задание 11 оценивается 2 баллами

Итого за задания первой части - 25 баллов.

#### Критерии оценивания задания 12, требующего написания связного ответа объёмом 10 предложений.

Указание на объём условно; оценка ответа зависит от его содержательности (при наличии глубоких знаний экзаменуемый может ответить в большем объёме, при умении точно формулировать свои мысли экзаменуемый может достаточно полно ответить в меньшем объёме). Если при проверке задания указанной группы по первому критерию ставится 0 баллов, задание считается невыполненным и по другим критериям не оценивается.

Критерии		баллы
<b>К 1. Глубина приводимых суждений и убедительность аргументов</b>	Дан развернутый ответ в объёме не менее 10 предложений, речевых и фактических ошибок нет.	<b>5</b>
	Ответ дан (не менее 10 предложений), но неполно / текст содержит 1–2 речевых и/или фактических ошибок	<b>4</b>
	Ответ дан, но неполно, фрагментарно (5-9 предложений) / текст содержит 3 – 4 речевые и/или фактические ошибки	<b>3</b>
	Ответ дан в нескольких предложениях (менее 5-и) / имеется 5 или более речевых ошибок, затрудняющих понимание написанного	<b>2</b>
	Учащийся не справился с заданием: не даёт ответа на вопрос, и/или подменяет анализ пересказом текста, и/или допускает более двух фактических ошибок	<b>0</b>

Таблица перевода баллов по пятибалльной шкале:

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
% выполнения	менее 36 процентов от заданий базового	36 % от заданий базового уровня-74%	75% и более от общего количества баллов	90% и более от общего количества баллов

	уровня	от общего количества баллов		
Первичный балл	<b>0 – 10</b>	<b>11 – 22</b>	<b>23 – 26</b>	<b>27 – 30</b>

## Приложение 1

### Обобщённый план варианта КИМ промежуточной аттестации по литературе для 7 класса

Уровни сложности заданий: Б – базовый; В – высокий.

№ задания	Проверяемые элементы содержания	Уровень сложности задания	Максимальный балл за выполнение задания
<b>1</b>	Автор и название произведения	Б	6
<b>2</b>	Теория литературы. Литературоведческие термины	Б	5
<b>3</b>	Теория литературы. Род литературного произведения	Б	1
<b>4</b>	Теория литературы. Литературные жанры	Б	1
<b>5</b>	Теория литературы. Род литературного произведения	Б	1
<b>6</b>	Теория литературы. Литературные жанры	Б	1
<b>7</b>	Теория литературы. Род литературного произведения. Литературные жанры	Б	1
<b>8</b>	Литература 19 века. Характеристика героя художественного произведения.	Б	3
<b>9</b>	Литература 19 века. Роль портрета в художественном произведении.	Б	3
<b>10</b>	Теория литературы. Стихосложение.	Б	1
<b>11</b>	Теория литературы. Язык художественного произведения.	Б	2
<b>12</b>	Литература 19 века. Образ героя художественного произведения.	В	5
	Всего заданий – <b>12</b> ; из них по типу заданий: с кратким ответом – <b>11</b> ; с развернутым ответом – <b>1</b> ; по уровню сложности: <b>Б – 11</b> ; <b>В – 1</b> . Максимальный первичный балл – <b>30</b> .		

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Ирбейская средняя общеобразовательная школа №1» имени Героя Советского Союза С.С. Давыдова

**Промежуточная итоговая аттестация по литературе за 8 класс 2022-2023 уч.год**

**Демоверсия**

**Ф.И.** \_\_\_\_\_

**Задание 1. Соотнесите авторов и их произведения**

Автор	Произведение	Ответы
1. Д.И.Фонвизин	А. «Первый ландыш»	1
2. А.Фет	Б. «Как я стал писателем»	2
3. И.С.Шмелев	В. «Пугачев»	3
4. С.А.Есенин	Г. «Песенка о пехоте»	4
5. Б.Окуджава	Д. «Недоросль»	5

**Задание 2. Соотнесите определение литературоведческого термина и понятие:**

1) классицизм	а) слово или выражение, употребляемое в переносном значении, в основе которого лежит сравнение неназванного предмета или явления с каким-либо другим на основании их общего признака
2) сатира	б) расположение, построение художественного произведения
3) метафора	в) момент наивысшего напряжения в художественном произведении
4) композиция	г) беспощадное и уничтожающее осмеяние, критика жизни, человека, явления
5) кульминация	д) направление в литературе и искусстве, опирающееся на нормы прекрасного в античном искусстве

1	2	3	4	5

**Задание 3.** Определите род литературного произведения «После бала» Л.Н.Толстого

**Задание 4.** Определите жанр литературного произведения «Ревизор» Н.В.Гоголя

**Задание 5.** Определите род литературного произведения «К\*\*\*» А.С.Пушкина

**Задание 6.** Определите жанр литературного произведения «Мцыри» М.Ю.Лермонтова

**Задание 7.** Какой из перечисленных жанров относится к лирике? Обведите данное слово.

- а) повесть    б) новелла    в) комедия    г) элегия

**Задание 8.** Узнайте по характеристике имя героя, запишите фамилию автора и название произведения.

Романтический герой ребенком попал в плен, жил в монастыре. Не смирившись с неволей, во время грозы сбежал, три дня блуждал по лесу и снова вышел к монастырю. Гордый, несломленный, он умирает.

---

**Задание 9. По портрету узнайте героя. Запишите фамилию автора и название произведения.**

Наружность его показалась мне замечательна. Он был лет сорока, росту среднего, худощав и широкоплеч. В черной бороде его показывалась проседь; живые большие глаза так и бегали. Лицо его имело выражение довольно приятное, но плутовское. Волоса были острижены в кружок; на нем был оборванный армяк и татарские шаровары.

---

**Задание 10. Определить стихотворный размер.**

Последняя туча рассеянной бури!

Одна ты несешься по ясной лазури,

Одна ты наводишь унылую тень,

Одна ты печалишь ликующий день. \_\_\_\_\_

**Задание 11. Какие изобразительно-выразительные средства использованы в отрывке? Назовите и выпишите их.**

Растений радужный наряд

Хранил следы небесных слез,

И кудри виноградных лоз

Вились...

---

---

**Задание 12. Какова история судьбы Мцыри и его характер. О чем он тоскует и печалится?**

#### Ответы к демоверсии

1.

1	2	3	4	5
Д	А	Б	В	Г

2.

1	2	3	4	5
Д	Г	А	Б	В

3. Эпос

4. Комедия

5. Лирика

6. Поэма

7. г) элегия

8. Мцыри. М.Ю.Лермонтов «Мцыри»

9. Пугачев. А.С.Пушкин «Капитанская дочка»

10. Амфибрахий

11. Радужный наряд – эпитет

Небесных слез, кудри лоз - метафоры