

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Ирбейская средняя общеобразовательная школа №1»  
имени Героя Советского Союза С.С.Давыдова  
Промежуточная аттестация по изобразительному искусству (7 класс)  
2022-2023 уч.г.**

**Демонстрационный вариант**

**1. Назначение промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация проводится с целью определения уровня освоения предмета обучающимися 7 класса по учебному предмету «Изобразительное искусство» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта.

Промежуточная аттестация охватывает содержание, включенное в УМК «Школа России» по учебнику Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека: учебник для 7 класса, Автор А. С. Питерских Г.Е. Гуров под редакцией Б. М. Неменского: Просвещение 2017 г.

**2. Форма промежуточной аттестации:** творческая работа.

**3. Условия проведения диагностической работы, включая дополнительные материалы и оборудование**

На выполнение работы отводится 45 минут.

Это время включает предварительный инструктаж учителя, самостоятельное выполнение задания по предложенной тематике.

Оборудование для учащихся:

1. Лист А-4;
2. Фломастеры;
3. Вырезки из газет и журналов;
4. Цветная бумага;
5. Клей;
6. Ножницы;
7. Дополнительный материал.

**4. Характеристика работы:**

Работа должна быть выполнен на тему «Мода, культура и ты».

Проектирование индивидуального костюма определенного силуэта и фасона. Самостоятельный выбор стиля, самостоятельный выбор цвета в одежде.

Художественно конструктивный замысел дизайна.

## **5. Система оценивания результатов выполнения отдельных заданий и работы в целом:**

Характеристика цифровой оценки (отметки):

**«5» (отлично)** – обучающийся владеет основными приёмами и техниками проектирования, самостоятельно выполняет продуктивное и творческое задание по теме. Работа выполнена аккуратно, в соответствии с творческим замыслом, работа в объеме 80-100%;

**«4» (хорошо)** – обучающийся владеет основными приёмами и техниками проектирования, работа выполнена с незначительной помощью учителя, достаточно аккуратно, имеются 2 – 3 ошибки по композиции, колориту; справившиеся с работой в объеме 60-80%;

**«3» (удовлетворительно)** – достаточно минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; работа выполнена со значительной помощью учителя неаккуратно, имеются 4 – 6 ошибки по пропорциям, не выполнение фона и т.д.; справившиеся с работой в объеме 40-50%;

**«2» (неудовлетворительно)** – обучающийся плохо владеет основными приёмами и техниками проектирования, не может самостоятельно выполнить продуктивные задания по теме, работа выполнена небрежно; справившиеся с работой в объеме менее 40%.

